

Robert Houle's *Paris / Ojibwa*

On exhibition at the Art Gallery of Peterborough May 14 to September 4, 2011.

Robert Houle's art installation, *Paris/Ojibwa* re-imagines a grand 1845 Parisian room in which two different cultures, Ojibwa and Parisian, make contact, evoking the lingering memory of the historical Maungwudaus and his (Mississauga) dance troupe performing for the Parisian court. The resulting multi-media installation pays homage to the memory of the indigenous dance troupe.

The supporting AGP Education Program examines the context and historical events conjured in the exhibition. The meaning of culture and the role the arts play in the expression of culture are discussed. Curriculum links are made with both the English and French Immersion program. They include: **grade 3-6** (Visual Arts, Drama, and Social Studies), **grade 7-8** (Visual Arts, Drama and History), and **grade 4-8** (oral language skills in Core French).



Robert Houle's Paris / Ojibwa, Dancers

Venez prendre vos élèves de voir l'installation d'art de Robert Houle, "Paris/Ojibwa"

Robert Houle est une artiste qui a exposé partout dans le monde pour les dernières quarante années. En tant qu'artiste, il a imaginé ce qui ressemblerait à la réunion entre deux cultures différentes: Paris et l'Ojibwa. Puis il a créé une salle de 1845 pour représenter ce moment historique. Le résultat est une grande installation multimédia qui est visuelle et sensorielle.

Cette Programme d'Éducation examine les événements historique et la contexte évoqué dans cette exposition. L'explication du culture et la rôle que jouent les arts dans l'expression du culture est discutée. Liens au curriculum sont faites avec les deux programmes, l'Anglais et d'immersion en Français. Ils comprennent: **3e – 6e années** (Arts Visuels, Art dramatique, et les Études Sociales), **7e - 8e années** (Arts Visuels, Art Dramatique et Histoire), et **4e - 8e années** (les compétences oral en Cadre de Français).

**Paris/Ojibwa Education Program is available for a limited time
May 16 to June 24, 2011**

**Exhibition tours available in French upon request.
Visites en Français sont disponibles sur demande.**

Times: Education Programs are 1.5 hours long and consist of an interpretive tour of the exhibitions and a hands-on workshop in the gallery studio. AM (9:30 am - 11 am) and PM (1 pm - 2:30 pm) available. Evening programs may be arranged. Advance booking required.

Group Size: Maximum 40 unless otherwise arranged.

Program Fees: \$5 per student includes materials. Minimum fee \$50. No charge for teachers and chaperones.

Call **705 743 9179 X 2025** to reserve your class time.



Interpretive school tours of exhibitions are lead by AGP instructors